

## 全国教师资格统考《综合素质（小学）》模拟试卷一

注意事项：

1. 考试时间为 120 分钟，满分 150 分。
2. 请按规定在答题卡上填涂、作答，在试卷上作答无效，不予评分。

### 一、单项选择题(共 29 题，每题 2 分，共 58 分)

1. 王小林在期末考试时作弊被教导主任马老师发现，马主任严肃地对王小林说：“平时不努力，考试时作弊，真丢脸!你等着受处分吧!”王小林脸色煞白，哀求道：“我下次再也不敢了，请不要处分我。”马主任怒道：“没门!”，马老师的做法( )。

- A. 正确，对于学生的不良行为进行了有效的制止
- B. 正确，体现了作为教育工作者的权威
- C. 错误，违背了一切为了学生的发展的理念
- D. 错误，不应当在公开场合处理王小林同学

2. 某学校组织活动方案设计比赛，张老师给予小红同学的评语是：你的设计方案很棒，并且在如此激烈的比赛中，你能够保持实力，在活动实施方面设计的很新颖，值得表扬，但在结束环节有些紧张，字迹潦草，望你更加耐心细致，取得更好的成绩。关于张老师的评语，下列选项中不正确的是( )。

- A. 张老师关注学生的比赛成绩
- B. 张老师关注学生的情感体验
- C. 张老师关注学生的心理素质
- D. 张老师关注学生的实践能力

3.苏霍姆林斯基说：“宽恕触及儿童自尊心的最敏感的角落，使儿童心灵中产生要改正错误的意志力。”这说明我们在儿童德育中应注意（）。

- A.热爱、尊重和严格要求相结合的原则
- B.坚持正面教育的原则
- C.集体教育和个别教育相结合的原则
- D.教育的一致性和一贯性原则

4.语文课上，老师要求学生用“活泼”一词造句，学生甲站起来说：“李华同学在体育课上表现很活泼。”老师点评道：“很好。”学生乙站起来说：“河里的水很活泼。”老师沉吟了一会，点评说：“说水活泼不合适，这个句子不贴切。”学生乙狐疑的坐下了。针对该老师的做法，说法不正确的一项是（）。

- A.限制了学生的观察力和想象力
- B.没有敏锐地捕捉教育细节
- C.一定程度上束缚了学生的创新意识
- D.确立了学生的规范意识

5.董老师上游戏课时，小明总爱举手，但答题经常出错，小强不爱举手，但老师点名提问却总能答对。老师下列做法中，最合适的是（）。

- A.批评小明总出错，表扬小强爱思考
- B.激励小明勤思考，鼓励小强多举手

- C.表扬小明爱举手，批评小强不发言
- D.批评小明总出错，批评小强不发言

6.下列对素质教育的理解，存在片面性的是（）。

- A.促进学生专业发展
- B.尊重学生个性发展

C.教育面向全体学生 D.引导学生协调发展

7.王老师虽然已经是从教多年的老教师，却一直是学校最“潮”的人。不但在教学方面不断创新，还广泛关注新鲜事物，与学生们打成一片……以上的描述体现王老师践行了( )教师职业道德。

A.为人师表 B.爱岗敬业 C.终身学习 D.关爱学生

8.某老师向学生推销课外辅导资料，要求学生必须购买，该老师的做法( )。

A.反映教学需要 B.体现敬业精神

C.违背教育规律 D.违背师德规范

9.《中华人民共和国教育法》规定，个人依法举办学校，负责筹措该学校办学经费的主体是( )。

A.举办者个人 B.当地政府

C.当地教育行政部门 D.当地社会团体及其他社会组织

10.对视力残疾、听力语言残疾和智力残疾的适龄儿童、少年实施义务教育的学校教育机构是( )。

A.专门学校 B.普通学校 C.特殊学校 D.残疾人学校

11.学生家长王某由于对学校处分自己的孩子这一决定不满，召集亲友数十人在校园寻衅滋事，扰乱了学校教学的正常秩序，对此应该由( )。

A.由公安机关给予处罚 B.由学校给予处罚

C.由教育行政部门给予处罚 D.由司法机关给予处罚

12.以下哪项不是人民政府教育督导机构对义务教育工作进行督导，并将督导报告向社会公布的范畴?( )。

A.执行法律法规情况 B.教育经费投入情况

C.教育教学质量 D.义务教育均衡发展状况

13.依据《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2010)》提出，我国教育改革发展的战略主题是( )。

A.巩固提高九年义务教育水平，推进义务教育均衡发展

B.基本形成学习型社会，进入人力资源强国行列

C.提高少数民族和民族地区教育发展水平

D.坚持以人为本、推进素质教育

14.11岁的小强去某网吧，网吧下列行为符合《中华人民共和国未成年人保护法》规定的有( )。

A.允许小强进入但不超过两小时 B.未阻止小强进入

C.不允许小强进入 D.要求小强由成年人带领进入

15.课间，小莉正在同学面前大声朗读小娟的日记，被走进教室的小娟发现，小娟找到班主任诉说此事，班主任最恰当的做法是( )。

A.制止小莉这种行为 B.批评小娟总是告状

C.劝说小莉不要声张 D.劝说小娟宽容小莉

16.根据《中华人民共和国未成年人保护法》的规定，对违法犯罪的未成年人坚持( )的原则。

A.教育为主、惩罚为辅 B.惩罚为主、教育为辅

C.教育与惩罚并重 D.开除学籍

17. “立德树人，把社会主义核心价值观体系融入国民教育全过程。”这句话在《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)》中所体现的战略主题是( )。

A.德育为先 B.能力为重 C.终身学习 D.发展

18.《史记》是后世纪传体史书的典范。下列人物在《史记》中有记载的是( )。

A.蔡伦 B.华佗 C.张仲景 D.汉武帝

19.下列哪项是形容女子 12 岁?( )

A.豆蔻年华 B.半老徐娘 C.碧玉年华 D.金钗之年

20.被称为高原大陆的大洲是什么?( )

A.亚洲 B.南美洲 C.北美洲 D.非洲

21.标志着中国完全沦为半殖民地半封建社会的不平等条约是( )。

A.《辛丑条约》 B.《南京条约》 C.《马关条约》 D.《北京条约》

22.“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”采用的修辞手法是( )。

A.比喻，夸张 B.比拟，夸张 C.比喻，借代 D.借代，比拟

23.苗族的传统乐器是( )。

A.笙 B.笛 C.箫 D.芦笙

24.有关地方戏与发源地之间的对应关系，错误的一项是( )。

A.评剧--天津 B.黄梅戏--安徽 C.吕剧--山东 D.花鼓戏--湖南

25.美国梦工厂制作的动画电影《怪物史莱克》中融合出现了许多经典童话中的角色，其中有一只深受观众喜爱的猫，这个角色来自于经典童话( )。

A.《皇帝的新装》 B.《穿鞋子的猫》 C.《睡美人》 D.《海的女儿》

26.在 Excel 工作表中，不正确的单元格地址是( )。

A.C\$66 B.\$C66 C.\$C\$66 D.C6\$6

27.下列关于文档窗口的说法中，正确的是( )。

A.只能打开一个

B.可以打开多个，被打开的都是活动窗口

C.可以打开多个，被打开的只有一个是活动窗口

D.可以打开多个，但是只能看到一个文档窗口

28.车辆：卡车：赛车

A.纸张：白纸：铜版纸 B.器械：手术刀：刨子

C.文具：铅笔：红蓝铅笔 D.家具：桌子：椅子

29. 9，15，28，48，75，( )

A.107 B.108 C.109 D.110

二、材料分析题(共 3 题，每题 14 分，共 42 分)

30.材料：

某教师在文章中曾经写到在一次作文评讲课上，让一个男生上讲台朗读，结果这位略有口吃的学生遭到了哄笑。

“台下的同学们紧紧注视着他，课堂里死寂一片。沉默中，我突然从后悔自责中省悟，我不是也有过临场时的恐惧和冷场时手足无措的尴尬吗？然而自信战胜了一切。有时候一次小小的成功能够激活一个人的巨大的自信，可一次难忘的失败也往往可以摧毁一个人仅有的一点自信。眼前这个男孩难道会陷入后一种情形吗？不，绝不能。我终于微笑

着开口了，‘既然他不太习惯在众目睽睽之下说话，那索性我们大家都趴在桌上，不看，只用耳朵听吧’！我带头走到教室最后，背对讲台站定，同学们也纷纷趴下头来。终于，我的背后传来了羞怯的声音。那的确是一篇好文章，写的是他和父亲间的故事。因为动情的缘故，我听到他的声音渐渐响了起来，停顿也不多了，有的地方甚至可以说是声情并茂了，我知道他已渐渐进入了状态，涌上心头的阵阵窃喜使我禁不住悄悄回头看看他。我竟然发现台下早已经有不少学生抬起头，默默地、赞许地注视着他。朗读结束后，教室里响起一阵热烈的掌声。我知道，这掌声不仅仅是给予这篇作文的。”

问题：从教师观的角度来评析这位老师的做法。

31.材料：

一位班主任在班上发起评最坏学生的活动，要评出全班最坏的3个学生。某9岁男生小李被评为第3个最坏学生，同学们给他列出了10条罪状。那天放学回家，妈妈发现小李无精打采，一问才知真相。妈妈很愤怒，但她还是冷静地要求班主任收回这次评选结果。班主任却说，这是全班同学的共同呼声，他本来就是最差学生，家长教育不好不能怪老师和学校。还说：“自尊心是自己树立的，不是别人给的。”从此以后，小李就不太想去上学了，总是想方设法找借口逃学，最后，妈妈不得不为他转了学。

问题：试从职业道德规范的角度评析这位班主任的做法。

32.材料：

时空共享文化

廖先旺

人们常以法国文化讲究“个人主义”，东方文化讲究“集体主义”来区分两者的不同。

其实，在法国社会发展和人们工作生活各个方面都在施行着一种“共享”理念，一致努力建设着一种“共享文化”。

一般认为“共享”的理念是指某一时间大家分享某一物或者空间。如：法国里昂市成功推行“共享”自行车来缓解交通与污染问题；收割季节，法国农民开拖拉机时压过邻居麦地、草场是不成文的“共享”行规；法国农业史上记载，中世纪农民实行土地轮作制，休耕时，其他村民有权将牛羊放进处于休耕状态的邻居家地里吃草；在法国地方市镇中，凡在该市有固定住房和固定纳税账户的居民，有权共享该市镇集体的山林和其它集体的收获，如木柴、水果、旅游收入等；法国城市住宅区内的公共区域、公共财产与业主私有空间和物品在物业法上规定得十分细致明确，公共建筑物上不会任意摆放个人物品或作个人的装饰。至于在公共场所讲卫生、爱惜公物等，其实也可视作是对“共享文化”的另一种诠释。

此外，以更富有哲学意味的视角来看，共享也包括时间上的共享。如排队，法国在多窗口前一般只排一个队，临到窗口前再分开，大家“共享”同一个“顺序”，即使一个窗口临时关闭，队伍也无须重排；在法国有许多保存完好的历史建筑，不仅有住宅，也有一些具有象征意义的设施，如水塔、旧厂房、采煤坑道、旧火车站、军事工事、旧战场、城堡，各个年代能够保存下来的全都尽可能保存着，即使无法保存整体，



也要保存其特征，尽可能少地点缀现代的内容；又如，法国人喜欢租用一些平时使用频率较少的临时性物品，如临时的建筑、展览或会议使用的大帐篷、舞台、房车、临时住房、临时音乐会场地和停车场等。凡此种种措施与做法，直接的目的是减少资源浪费，而与永久性的历史建筑物和遗址共享同一片土地，不同时代的人通过遗产、土地和共同的家园，都有机会站上历史的舞台，让每个时代的人都享有留下烙印的空间，则是一个更具战略意义的目标。

法国一个关于开放房地产的年度报告中曾引用古埃及的谚语：“我们并非从祖先手中继承了地球，而只是从那里接过来传给下一代。”细想一下，这种对历史文化的珍惜与爱护，就是一种“时间上”的“共享文化”，它要求“各领风骚几百年”，而不要“风骚独领几百年”。

试想一下，如果不是有这种根深蒂固的“共享文化”，拉德芳斯新区的摩天高楼可能早就取代了“埃菲尔铁塔”，香榭丽舍大街也将会被什么“大道”更替，快餐文化也会取代法国大餐。那么，今天的法国人至多只能看到当代人的面孔，却永远只能在书本中去猜想祖先的足迹了。

(选自《人民日报》2007-11-28 第 08 版)

问题：

(1) 如何理解“共享文化”？请简要分析。(4 分)

(2) 如何从“时间共享文化”理解划线句，请简要分析。(10 分)

三、写作题(本大题共 1 小题，50 分)

阅读下面的材料，根据要求作文。

张大千早年在外国留学时，曾经举办个人画展，并邀请了极负盛名的毕加索前去观赏指导。毕加索来来回回看了好多遍后问道：“你的画呢，我怎么一幅也没有看到？”张大千疑惑不解，心想：展会上所挂的几百幅画，不都是我的画吗？过了好一会儿，他才明白，原来毕加索是指没有看到他自己风格的画，尽管自己模仿了各种流派的各位大师，尽管自己模仿得栩栩如生、惟妙惟肖，却只能是“别人第二”，永远都生活在别人的光环抑或是阴影下。从此之后，张大千不再模仿别人，他开创了自己独特的画风，让人一看便铭记在心。

要求：自选角度，自定立意，自拟标题，自选文体(诗歌除外)，写一篇不少于 800 字的文章。不要脱离材料的内容及含意。

想获取更多免费备考资料可关注安徽省教师网

(<http://www.ahjszgw.com/>) 或关注公众号：安徽省教师网。

如何获取答案及解析？

1. 【关注公众号，回复答案即刻获取模拟卷参考答案及解析】
2. 回复咨询，与老师在线交流